CLÉONE

- FICHE TECHNIQUE -

Espace scénique
Ouverture : 8 m
Profondeur : 6 m min

Plateau
Occultation de la salle.
Pendrillons à l'italienne: 3 plans + fond noir
Sortie fond scène jardin

Lumière
Jeu d'orgue à mémoire 24 circuits
24 circuits Gradateur : 24X 2 kW minimum
22 PC 1000 W lentille martelée (avec coupe-flux ou gaf alu)
1 découpe 613 avec couteaux
5 PAR 64 en CP 62
3 rampes de sol

Son
1 amplification adaptée à la salle
1Table de mixage

Durée du spectacle
55' environ

Montage & Démontage
Si pré-monté (cf. plan) : 3h, avec 1 ou 2 techniciens
Si pas pré-monté : 5h, avec 2 techniciens
Démontage: 10 min

Loges
1 ou 2 Loges pour 4 comédiennes et 3 comédiens, avec eau courante, essuies, boissons chaudes et boissons rafraîchissantes. Quelques fruits et friandises sont toujours appréciés.

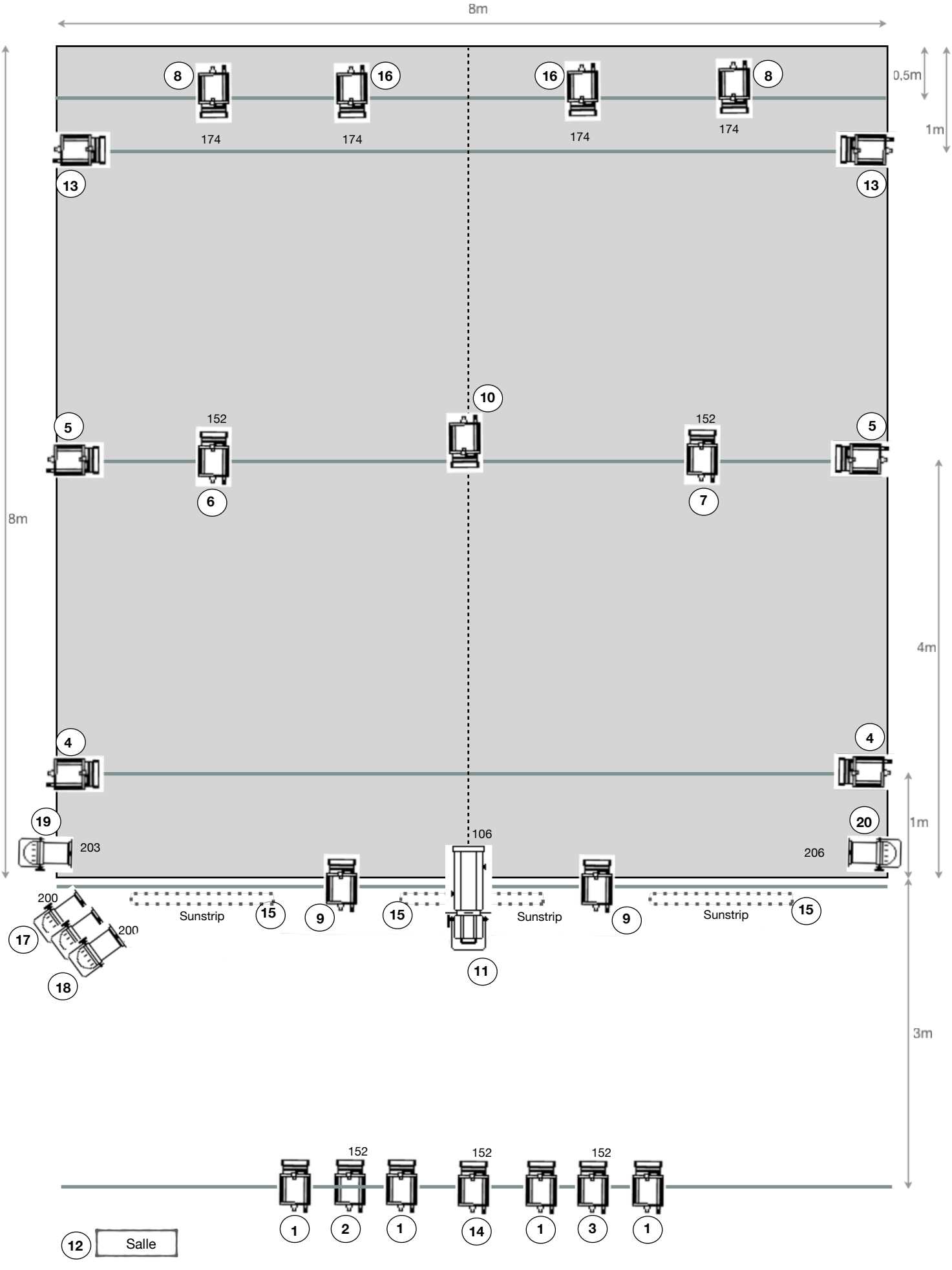
Divers
Nous sommes 9 personnes en tournée: 4 comédiennes, 3 comédiens, 1 régisseur et le metteur en scène.
La présence d'un régisseur du lieu pendant le spectacle est indispensable.

IMPORTANT ! La fiche technique est adaptable à des lieux peu équipés

Informations

Mathieu Houart
+32 (0) 497 28 49 08
mhouart@yahoo.fr
www.collectif-libertalia.be

CLÉONE
Collectif Libertalia



Détail Projecteurs

1 – 4 PC Plein Feu
2 – 1 PC gélatine 152 *(pour avant-scène jardin)*
3 – 1 PC gélatine 152 *(pour avant-scène cour)*
4 – 2 PC Latéraux avant-plan
5 – 2 PC Latéraux plan milieu
6 – 1 PC gélatine 152 *(pour arrière-scène jardin)*
7 – 1 PC gélatine 152 *(pour arrière-scène cour)*
8 – 2 PC gélatine 174 *(contres pour couloirs extérieurs)*
9 – 2 PC pour rond central « corde » extérieure
10 – 1 PC Contre central sur corde
11 – 1 Découpe - filtre rouge gélatine 106 *(étroit pour rond central « corde » intérieur)*
12 – Salle
13 - 2 PC Latéraux arrière-plan
14 - 1 PC gélatine 152 (pour avant-scène centre)
15 - 3 Sunstrip
16 - 2 PC gélatine 174 *(contres pour couloirs inttérieurs)*
17 - 2 PAR gélatine 200
18 - 1 PAR gélatine 200
19 - 1 PAR gélatine 203 *(pour les porte-voix)*
20 - 1 PAR gélatine 206